

EDIZIONI E NOTIZIE GENERALI DELLE LETTERE E DEGLI ALTRI MANOSCRITTI

Adversi A., 1981. *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia*. Macerata, C. I. Macerata, Biblioteca Comunale "Mozzi-Borgetti", Firenze, pp. 224-229 (Mss. 768-771).

Borraccini Verducci R. M., 1996. *Il "furore d'aver libri", ovvero Giovanni Spadoni e l'incremento dei fondi della Biblioteca "Mozzi Borgetti" (1925-1940)*, in *Domenico e Giovanni Spadoni, Atti del convegno di Macerata 9-11 dicembre 1993*, a cura di M. Millorzi, Pisa, pp. 115-160 (part. 132-133. 156-157) [sulla raccolta di lettere di L. nella Biblioteca comunale di Macerata].

Capucci M., 1985. *Il carteggio del Lanzi*, in *Uffizi: quattro secoli di una galleria*, Atti del convegno (Firenze, 20-24 settembre 1982), II, Firenze : 0000, pp. 395-402.

Mazzatinti G. et al., 1890-2007. *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*, voll. 1-112, Forlì - Firenze [ad indicem di ogni volume; soprattutto lettere].

Natali G., 1933. *Una silloge di manoscritti lanziani donata dallo Stato alla Biblioteca Comunale di Macerata*, in *Rassegna marchigiana*, 11, pp. 22-27.

Natali G., 1929-30. *La raccolta Lanzi alla Biblioteca Comunale di Macerata*, in *Accademie e biblioteche d'Italia*, 3, pp. 530-533.

www.memofonte.it (database dei carteggi lanziani conservati a Macerata, Biblioteca Comunale "Mozzi Borgetti" e Firenze, Archivio Biblioteca Uffizi).

SINGOLI CORRISPONDENTI

Ansaldo Innocenzo [a]

Ciardì R.P., 2000. *"Ampliar la cognizione della storia pittorica": lettere di Luigi Lanzi ad Innocenzo Ansaldo*, in *L'arte nella storia: contributi di critica e storia dell'arte per Gianni Carlo Sciolla*, a cura di V. Terraroli, Milano [u.a.] : Skira (Biblioteca d'arte 3), pp. 63-76.

Bartolini Antonio [a]

Bottari G. – Ticozzi S., 1825. *Raccolta di lettere sulla pittura, scultura, architettura*, VIII, Milano : Silvestri, pp. 2-11 (quattro lettere ad A.B. di Udine, 27.III.1802; 8.I.1802; 8.I.1803; 11.XII.1801).

Lettere inedite d'illustri Friulani del sex. XVIII o scritte da altri uomini celebri a personaggi friulani, Udine : Mattiuzzi, 1826, pp. 302-311 (quattro lettere ad A.B., 18.V.1800; 25.V.1800; 13.XI.1801; 16.IV.1802).

Bettinelli Saverio [da]

Natali G., 1914. *Tredici lettere inedite di Saverio Bettinelli a Luigi Lanzi*, in *Rassegna critica della letteratura italiana*, XIX, [Città di Castello], pp. 4-6, 105-115. [pp. 9-19]

Boni Mauro [a/da]

Notizia di una cassetta geografica opera di commesso d'oro e d'argento all'agemina, scritta all'ornatissimo sig. ab. d. Luigi Lanzi dall'abate Mauro Boni, Venezia 1800.

Boni M., *Di alcune pitture antiche nuovamente scoperte in Venezia. Conto reso al chiariss. sig. ab. Luigi Lanzi autore della Storia pittorica italiana. Venezia 1. gennajo 1806*, in *Collezione d'opuscoli scientifici e letterarj*, VI, Firenze : stamperia di Borgo Ognissanti, 16 p.

Cavedoni C., 1857. *Concetto artistico per una medaglia in onore del cav. Girolamo Tiraboschi esposto dall'ab. L. Lanzi in due lettere dirette al Tiraboschi medesimo*, in *Opuscoli religiosi, letterari e morali*, s. II, [Modena], pp. 266-277 [Parte di lettera a M.B. dell'8.III.1794].

Cavedoni C., 1864. *Notizie autentiche intorno agli studi e patimenti dell'abate Luigi Lanzi negli ultimi venti anni della vita sua*, in *Opuscoli religiosi, letterari e morali*, s. II, t. IV, fasc.

XI, Modena], pp. 177-192, 321-337 [70 lettere o stralci di lettere a Mauro Boni, 1791-1807].

Cavedoni C., 1865. *Altre dieci lettere inedite dell'Ab. L. Lanzi all'Ab. Mauro Boni*, in *Opuscoli religiosi, letterari e morali*, s. II, 5, [Modena], pp. 321-333 [anni 1798-1808].

Pastres P. *La scoperta dei "primitivi" friulani in una lettera di Mauro Boni al Lanzi (1796)*, in *Memorie storiche forogiuliesi*, 76, 1996 [1997], pp. 151-154.

Pastres P., 1999-2000. *L'epistolario tra Luigi Lanzi e Mauro Boni (1791-1809)*, tesi di dottorato, Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia.

Pastres P., 2006. "Un occhio pregiudicato è in continuo pericolo d'illusione": tre lettere inedite di Luigi Lanzi sul proprio metodo di lavoro e sulla "Storia Pittorica", in *Annali di critica d'arte*, 2, pp. 207-238.

Catalani Michele [a]

Evangelista A., 1834. *Memorie su la vita e su gli scritti del canonico Michele de' conti Catalani*, Fermo: Paccasassi, pp. 70-71, 73-76 [due lettere a M.C., 27.X.1777; 2.VIII.1778].

[Evangelista A.], 1859. *Quattro lettere dell'ab. L. Lanzi pubblicate da A. Evangelista*, Fermo: Paccasassi, p. 00 [quattro lettere a M.C., 3.VI.1775; 5.X.1776; 19.VII.1777; 21.I.1778].

Cavedoni Celestino [a]

[Cavedoni C., n.d.]. *Lettere inedite dell'Ab. Luigi Lanzi riguardanti Tommaso da Modena, pittore insigne del secolo XV*, con osservazioni di Mons. Celestino Cavedoni, s.l. n.d.

Cavedoni C., 1859. *Quattro lettere inedite dell'abate Luigi Lanzi*, Fermo : Paccasassi.

Ciampi [a/da]

Lettera al prof. Ciampi sulla di lui illustrazione di un'antica pietra annulare, in *Nuovo Giornale dei Letterati*, 7, Pisa : 0000, 1807, p. 269.

Osservazioni del professore Sebastiano Ciampi sopra un'antichissima pietra scritta annulare dal medesimo per la prima volta pubblicata dirette al celebratissimo sig. abate Luigi Lanzi, in *Giornale pisano*, tomo VII n. 20 sett.-ott. 1807, 16 p.

de Lazara Giovanni [a]

Boni M., 1815. *Saggio di studi del P. L. Lanzi*, Venezia : 0000, pp. 42-45 (lettera a G.de L., Firenze 13.X.1804).

Fantelli P. L., 1981-82. *Un noto corrispondente del Lanzi: Giovanni de Lazara*, in *Atti e memorie dell'Accademia patavina di scienze, lettere e arti. Classe di Scienze morali, lettere e arti*, 94, pp. 125-140.

degli Abati Olivieri Annibale [a/da]

Cardone M., 1997-98. *Quattro ospiti illustri di Annibale Olivieri*, in *Studia oliveriana* n.s. 17-18, pp. 141-268 (part. 167-174; 210-214) [scambio epistolare con A.d.A.O.].

della Valle Guglielmo [a]

G. Vasari, 1791. *Vite [...]*, a cura di G. Della Valle, II, Siena : 0000, p. 113.

Gamba Bartolomeo [a]

Raccolte di prose e lettere scritte nel sec. XVIII, III, Milano : Società Tipografica dei Classici italiani, 1830, pp. 266-268 [Lettera a B.G., 22.II.1797].

Lanzi famiglia [a]

Frapiccini D. – Palmucci I. – Trivellini G., 2006. *Luigi Lanzi (1732-1810): lettere ai familiari. Cinquantatré corrispondenze inedite dal Carteggio Lanzi della Biblioteca comunale "Mozzi-Borgetti" di Macerata (segnatura 769-II (01-53))*, Treia : Simple.

Morcelli Stefano Antonio [a/da]

Luppi G., 1858. *Per nozze illustri. Nel comune compiacimento di Modena per le patrie bene assortite nozze del march. Gherardo Molza colla march. Giulia de' Buoni, a speciale dimostrazione di lieto animo Giuseppe Luppi questa offerta di lettere autografe inedite disponeva*, Modena : Reale tipografia Camerale, , p. 15 (a S.A.M., 26.IV.1795); pp. 17-18 (da S.A.M., 19.V.1802).

Moschini Gianni A. [a/da]

Levi D., 1996. *Appunti su Luigi Lanzi e alcuni suoi corrispondenti veneti e friulani*, in *Ad Alessandro Conti*, a cura di F. Caglioti et al. (Quaderni del Seminario di Storia della Critica d'arte, 6), Pisa : 0000, pp. 247-267.

Pelli Bencivenni Giuseppe [a/da]

Barocchi P. – Gaeta Bertelà G., 1991. *Luigi Lanzi, Pelli e la Galleria fiorentina (1778-1797)*, in *Prospettiva* 62, pp. 29-53 [Pubblicazione della corrispondenza fra il 1778 e il 1797 fra L.L. - dal soggiorno a Roma alla fine della redazione del catalogo dei bronzi antichi della Galleria fiorentina - e G.B.P., rimasto a Firenze, responsabile del catalogo delle monete antiche della stessa Galleria; informazioni bibliografiche, economiche, storiche e artistiche].

Cristofani M., 2002 [2004]. *1778 : un anno di corrispondenza fra Giuseppe Pelli Bencivenni e Luigi Lanzi*, in *Prospettiva* 108, pp. 93-95.

Tommasello B., c.s. *Lanzi e Pelli: cronaca di una disputa*, in *La riflessione sulla museologia dall'età di Luigi Lanzi ai nostri giorni, Atti del convegno, Treia 8 novembre 2008*, a cura di C. Di Benedetto.

Peruzzi Agostino [a]

L'Epistolario ossia scelta di lettere inedite di donne e d'uomini celebri morti o viventi, a cura di A. Rubbi, II, Venezia : Graziosi, 1796, pp. 191-192 [lettera ad A.P., 26 XII.1794].

Pozzetti Pompilio [a]

Checucci A., 1858. *Commentario della vita e delle opere di P. Pozzetti*, Firenze : Tipografia Calasanziana, pp. 110-114 [quattro lettere a P.P., 21.I.1804; s.d.; 30.XII.1804; 14.XII.1804].

Preti L. [da]

Raccolta di prose e lettere scritte nel sec. XVIII, Milano : 0000, 1830, III, pp. 324-326 [lettera da L.P.].

Schultesius Giovan Paolo [a]

Lettere d'illustri italiani per la prima volta pubblicate [per le nozze Teza-Perlasca], Pisa : Nistri, 1877, pp. 15-16 [29.V.1807].

Tiraboschi Girolamo [a]

Cavedoni C., 1857. *Concetto artistico per una medaglia in onore del cav. Girolamo Tiraboschi esposto dall'ab. L. Lanzi in due lettere dirette al Tiraboschi medesimo*, in *Opuscoli religiosi, letterari e morali* [Modena], II , pp. 266-277 [a G.T., 20.IX.1786; 11.X.1786; 7.III. 1783; 22.I.1790; 3.II.1791; 5.III.1791; 21.IV.1794].

Vermiglioli Giovanni Battista [a]

Vermiglioli G.B., 1826. *Opuscoli*, II, Perugia : Baduel, pp. 149-176 [sei lettere a G.B.V., 9.IV.1800; 14.IV.1800; 23.VII.1800; 17.XII.1800; 5.V.1801; 3.IV.1802].

Cento lettere inedite di LVII uomini illustri italiani e stranieri defunti nella prima metà del secolo XIX. Tratte da più ampj carteggi e scritte al cavaliere Gio. Battista Vermiglioli, Perugia : tipografia di Vincenzo Bartelli, 1842, pp. 103-127 [s.d.; 13.III.1800; 1.X.1800; 13.XI.1803; 18.VIII.1803].

Vermiglioli G.B., 1855. *De' Monumenti di Perugia etrusca [...] per cura di G. Conestabile*, pt. I, Perugia : Bartelli, Appendice I, pp. iii-x [a G.B.V, 12.V.1800; 1.VII.1800; 23.II.1800].

Frati C., 1933. *Dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari e bibliofili italiani dal secolo XIV al secolo XIX*, a cura di A. Corbelli, Firenze : 0000, p. 562 n. 2 [lettera a G.B.V.].

Visconti Ennio Quirino [a]

Visconti E.Q., 1841. *Due discorsi inediti*, Milano : Resnati, pp. 63-64 [lettera a E.Q.V., 10.VIII.1779].

Destinatario non identificato/da precisare [a]

Pastres P., 1997. *Il soggiorno udinese di Luigi Lanzi : alcune lettere inedite e uno scritto poco noto*, in *Arte documento*, 11, pp. 228-239 [soggiorno a Udine, 1796-1801; trascrizione di undici lettere del 1797-1807 e note su un messale del 1490, incunabolo 3 ora alla Biblioteca capitolare di Udine].

Gaeta Bertelà G., 1989-90. *Due lettere di Luigi Lanzi*, in *Scritti in ricordo di Giovanni Previtali*, II (Prospettiva 57-60), Firenze : CentroDi, pp. 365-368 [lettere conservate nella miscellanea di Finanza dell'Archivio di Stato di Firenze, circa i rapporti con l'Accademia e gli Uffizi: (1a) 1780, circa la creazione di una scuola di incisione; (2a) 1782, sul passaggio delle opere della soppressa Camera di commercio agli Uffizi (con la lista)].

[Lanzi L.], 1859. *Quattro lettere dell'ab. Luigi Lanzi pubblicate nelle fauste nozze della sig. contessa Giuditta Bernetti Tofini col nobil uomo signor Vincenzo Perucci Colucci*, Fermo : Tipografia di Gaetano Paccasassi, 15 p.